

Storia dell'Arte?

Percorsi tra Brescia e la Valle Camonica

*contributi di: Paola Bonfadini, Fiorella Frisoni, Marco Albertario, Angelo Loda,
Matteo Ferrari, Vincenzo Gheroldi, Andrea Alberti, Sara Marazzani*

Di cosa si occupa la Storia dell'Arte? Come affronta i propri oggetti di studio? Abbiamo provato a ragionare su questi problemi lo scorso anno con alcuni incontri tematici. Continuiamo a farlo ora con il libro che ne raccoglie l'esito e un'ulteriore approfondimento sulle prove, le interpretazioni degli indizi e l'impiego dei dati scientifici della storia dell'arte. A partire da una emblematica vicenda attribuita di un pastello di Leonardo...

Vincenzo Gheroldi

La Principessa sull'indizio. I metodi e le finalità della Storia dell'Arte attuale

sabato 21 settembre ore 16

Fondazione Cocchetti, Cemmo di Capo di Ponte (BS)

Ingresso libero e gratuito. Ai partecipanti sarà omaggiata copia del libro

La pubblicazione è stata realizzata grazie al sostegno di Comunità Montana di Valle Camonica

INVITO

